

Rencontres du cinéma italien à Toulouse

15

ans

29 NOVEMBRE AU 8 DÉCEMBRE 2019

AU CINÉMA ABC

ET À LA CINÉMATHÈQUE DE TOULOUSE

L'AUTAN DE RAMONVILLE - LE REX DE BLAGNAC - LE MÉLIÈS DE CASTELMAUROU - L'OUSTAL D'AUTERIVE - LE LUMIÈRE DE L'UNION
LE VENTURA DE SAINT-GENÈS BELLEVUE - LE CINÉMA JEAN MARAIS D'AUCAMVILLE - LE CASTELIA DE CASTELGINEST
LE CINÉMA DE MJC 113 DE CASTANET - LE CINÉMA L'ENTRACT' DE GRENADE

www.cinemaitalientoulouse.com

ÉVÈNEMENT

LA CINÉMATHÈQUE DE TOULOUSE - MERCREDI 4 DÉC. À 19H **SOIRÉE VALERIO ZURLINI**



> **Ete Violento (Estate violenta)**

De Valerio Zurlini - 1959 - Comédie dramatique - 1h40

Avec : Eleonora Rossi Drago, Jean-Louis Trintignant, Jacqueline Sassard

La ville côtière de Riccione, durant l'été 1943. Sans se préoccuper de la Seconde Guerre mondiale qui a épargné l'endroit jusqu'alors, des jeunes gens mènent une vie insouciant. Carlo, l'un d'eux, se lie d'amitié avec une jeune veuve de guerre, Roberta. Bientôt, leur relation évolue vers une folle passion.

Un film qui explore avec beaucoup de subtilité les rapports familiaux, les instincts de classe et les dilemmes inhérents à l'opposition entre individualisme et collectif. Et Jean Luis Trintignant dans toute sa jeunesse...

ÉVÈNEMENT

LA CINÉMATHÈQUE DE TOULOUSE - MERCREDI 4 DÉC. À 21H **SOIRÉE VALERIO ZURLINI**



> **Le Professeur (La prima notte di quiete)**

De Valerio Zurlini - 1972 - Drame - 2h12

Avec : Alain Delon, Lea Massari, Sonia Petrovna

Daniele Dominici remplace un professeur malade au lycée de Rimini. Bien que séparé de sa femme, Monica, il vit toujours avec elle. Riches et oisifs, ses élèves l'ennuient, excepté Vanina, une jeune fille qui éveille son intérêt par la blessure secrète qu'il décèle en elle.

Encore un grand film méconnu de Valerio Zurlini, cinéaste fascinant et auteur de peu de films mais mémorables : "La fille à la valise", "Journal Intime", "Le désert des Tartares". Mise en scène d'une grande richesse, Alain Delon dans un de ses plus beaux rôles.

ÉVÈNEMENT

CINÉMA ABC **HOMMAGE À MARCO TULLIO GIORDANA**



> **Mort d'un poète (Un delitto italiano)**

De Marco Tullio Giordana - 1995 - Drame - 1h39

Avec : Claudio Amendola, Giulio Scarpati, Nicoletta Braschi, Carlo De Filippi

Novembre 1975, le corps mutilé de Pier Paolo Pasolini est retrouvé à Ostie, le port de Rome. La police arrête le prostitué mineur qui conduisait la voiture volée du cinéaste. Celui-ci avoue le meurtre provoqué par un simple différend, mais cela ne convainc personne. *Vingt ans après le meurtre, Marco Tullio Giordana (Nos Meilleures Années, 2003) se documente, interroge et construit un puzzle magistral. Sous la forme d'un film-enquête palpitant et émouvant, porté par la musique d'Ennio Morricone, il réalise un formidable cri d'amour au cinéaste-poète assassiné pour ses idées.*



ÉVÈNEMENT

CINÉMA ABC **CARTE BLANCHE À JEAN GILI**



> **Les âmes noires (Anime nere)**

De Francesco Munzi - 2014 - Drame - 1h43

Avec : Marco Leonardi, Peppino Mazzotta, Fabrizio Ferracane

Luigi et Rocco, deux frères, sont deux membres influents du milieu du crime calabrais, la 'Ndrangheta, et mènent des affaires dans le monde entier. Leur frère, Luciano, qui s'est toujours tenu loin du monde du crime, est un paisible éleveur de chèvres...

Francesco Munzi signe un film âpre et noir, entre drame et thriller, sur le milieu du crime calabrais. Une illustration puissante d'une Italie perdue entre traditions et tentations d'ouverture sur le monde.

Compétition Venise et Toronto 2014



EN COMPÉTITION

CINÉMA ABC

AVANT-PREMIÈRE



> **Amare Amaro**

De Julien Paolini - Drame - 2018 - 1h29

Avec : Syrus Shahidi, Celeste Casciaro, Tony Sperandeo, Virginia Perroni

Dans un petit village de Sicile, Gaetano décide d'enterrer son frère décédé à la suite d'une rixe ambiguë, bravant les lois du pays ancestrales claniques et mettant en péril sa propre famille...

Basé sur le récit d'Antigone, Julien Paolini, réalisateur franco-italien, signe un premier film maîtrisé où règnent règlements de comptes de voisinages, histoires cachées, secrets révélés et paranoïa aiguë.

EN COMPÉTITION

CINÉMA ABC



> **Genitori quasi perfetti (Des parents presque parfaits)**

De Laura Chiossone - Comédie - 2019 - 1h25

Avec : Anna Foglietta, Paolo Calabresi, Lucia Mascino, Marina Rocco

Mère célibataire culpabilisée, Anna se lance dans l'organisation d'une fête d'anniversaire pour son fils de 8 ans. Elle n'est au bout de ses surprises... et nous non plus...

Peinture féroce mais pleine d'humour des parents d'aujourd'hui. Les dialogues et la construction narrative font preuve d'une compréhension approfondie du sujet ! Le métier de parents est bien le plus difficile du monde !

EN COMPÉTITION

CINÉMA ABC



> **Il campione**

De Leonardo D'Agostini - Comédie - 2019 - 1h45

Avec : Stefano Accorsi, Andrea Carpenzano, Ludovica Martino

Pour mater le caractère difficile d'un jeune espoir du football, son club fait appel à un professeur chargé de lui faire passer son bac...

Conçu par Matteo Rovere et Sydney Sibilia, le premier film de D'Agostini est un mélange équilibré entre spectaculaire et intime, offrant une leçon de morale à la fois identifiable et bouleversante. Un duo d'acteurs exceptionnels...

Meilleur premier film Nastri d'argento 2019 - Amilcar du Public Villerupt 2019

EN COMPÉTITION

CINÉMA ABC



> **Il mangiatore di pietre (le mangeur de pierres)**

De Nicola Bellucci - Thriller - 2018 - 1h49

Avec : Luigi Lo Cascio, Vincenzo Crea, Ursina Lardi, Bruno Todeschini

Cesare, un ancien passeur, découvre le cadavre de son neveu Fausto dans une vallée de montagne du Piémont. Sa quête de l'assassin finit par attirer les soupçons sur lui...

Tiré du best-seller de Davide Longo, ce thriller décrit avec une tension palpable une histoire de vengeance et de non-dits, avec comme toile de fond les Alpes, leur beauté renversante et sauvage.

Festival de Turin et Zurich 2018

EN COMPÉTITION

CINÉMA ABC

AVANT-PREMIÈRE



> **Magari (Si seulement...)**

De Ginevra Elkann - Comédie dramatique - 2019 - 1h44

Avec : Riccardo Scamarcio, Alba Rohrwacher, Céline Sallette, Benjamin Baroche, Oro De Commarque

Alma, Jean et Sebastiano, enfants de parents divorcés qui vivent à Paris, sont soudainement envoyés à Rome pour rendre visite à leur père, cinéaste absent et charismatique. Lors des vacances, les tensions familiales remontent à la surface...

Une plongée dans l'enfance et l'atmosphère dorée des années 1980 menée de main de maître par la réalisatrice. Un film puissant, sincère et perspicace. Formidable casting. Riccardo Scamarcio confondant de naturel.

Festival de Locarno 2019.

EN COMPÉTITION

CINÉMA ABC

AVANT-PREMIÈRE



> **Materna**

De Maura Delpero - Drame - 2019 - 1h31

Avec : Lidiya Liberman, Renata Palmiello, Denise Carrizo

Lu et Fati sont deux jeunes mères adolescentes qui vivent dans un foyer religieux de Buenos Aires. Sœur Paola y arrive pour prononcer ses vœux perpétuels. Au contact de la maternité des jeunes filles, elle va se confronter à une situation délicate.

Un grand film, très délicat, joué sur des premiers plans magnifiques et des silences très parlants. Dans un pays où l'avortement n'est pas encore légalisé, le film s'attaque à une question sociétale importante, à partir d'un lieu emblématique où les filles enceintes, souvent mineures, vivent avec des femmes qui ne seront jamais mères.

Festival de Locarno 2019 - Prix du Public Annecy 2019

EN COMPÉTITION

CINÉMA ABC



> **Nevia**

De Nunzia De Stefano - Drame/société - 2019 - 1h26

Avec : Virginia Apicella, Gianfranco Gallo, Pierre Ragusa, Franca Abategiovanni

Avec sa mère morte et son père en prison, Nevia et sa sœur vivent avec leur grand-mère dans un parc de conteneurs à Ponticelli, à la périphérie est de Naples. Elle tente de survivre à une vie de misère et d'exploitation. Un jour un cirque s'installe à proximité...

« Comment pouvons-nous sortir d'ici ? » ! Magnifique première réalisation de Nunzia De Stefano. Un hymne à la résistance, une révolte au fatalisme de la condition féminine portée par une comédienne étonnante de justesse et de naturel. Un régal !

Venise 2019 - Orizzonti

EN COMPÉTITION

CINÉMA ABC

AVANT-PREMIÈRE



> **Sole**

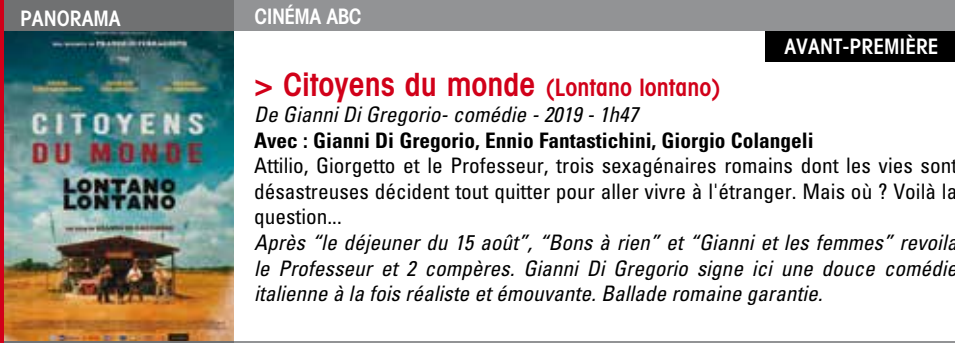
De Carlo Sironi - Drame - 2019 - 1h42

Avec : Sandra Drzymalska, Claudio Segaluscio, Barbara Ronchi

Ermano passe ses jours entre larcins et machines à sous. Il accepte, moyennant finances, de passer pour le père de l'enfant de Lena, jeune polonaise sur le point d'accoucher et prête à vendre son bébé... L'enfant né sera remis à son oncle et sa femme en désir d'enfant...

Une histoire forte et intense traitée avec délicatesse et pudeur. On se passionne pour le destin de ces deux jeunes malmenés par la vie. Le premier film d'un réalisateur très prometteur.

Venise 2019 - Orizzonti - Amilcar du Jury et des Exploitants Villerupt 2019



Au cinéma ABC : 13 rue Saint Bernard – 31000 – Toulouse – 05 61 21 20 46 – Métro ligne B : station Jeanne d'Arc.

Certains imprévus de dernière minute peuvent nous amener à modifier cette grille. Dans ce cas, les changements seront indiqués sur notre site.

Tous les films sont présentés en VOSTF – Réservations très conseillées ouvertes 7 jours avant la date de projection

 Evénements Compétition Panorama									
vendredi 29 novembre	samedi 30 novembre	dimanche 1 ^{er} décembre	lundi 2 décembre	mardi 3 décembre	mercredi 4 décembre	jeudi 5 décembre	vendredi 6 décembre	samedi 7 décembre	dimanche 8 décembre
	12h30 Compétition Avant-première Amare Amaro	12h30 Compétition Il mangiatore di pietre			13h30 La fameuse invasion des ours en Sicile VOSTFR	12h30 Martin Eden		12h30 C'è tempo	13h Avant-première Citoyens du monde
	14h30 Il grande spirito	14h30 Carte blanche à Jean A. Gili Les âmes noires (3)	15h C'è tempo	15h Tutto il mio folle amore	15h Le témoin invisible	15h Compétition Avant-première Maternal	15h Compétition Il campione	14h30 Tutto il mio folle amore	15h Domani è un altro giorno
	16h30 Compétition Genitori quasi perfetti (1)	17h Le témoin invisible	17h Ricchi di fantasia	17h 10 giorni senza Mamma	17h Compétition Il mangiatore di pietre	17h Aspromonte	17h Il grande spirito	16h30 Compétition Avant-première Sole (6)	17h Prix du Public
18h30 Compétition Nevia	19h Compétition Avant-première Maternal	19h 10 giorni senza Mamma	19h Domani è un altro giorno	19h Momenti di trascurabile felicità	19h Ricchi di fantasia	19h Compétition Genitori quasi perfetti	19h Compétition Avant-première Magari	19h Momenti di trascurabile felicità	19h Prix du Jury Etudiants
20h30 SOIREE D'OUVERTURE Martin Eden	21h Hommage à Marco Tullio Giordana Pasolini, l'âme d'un poète (2)	21h Aspromonte	21h Compétition Avant-première Sole	21h Compétition Avant-première Magari	21h Compétition Il campione	21h Compétition Avant-première Amare Amaro (4)	21h Compétition Nevia (5)	21h SOIREE DE CLOTURE Palmarès Avant-première Citoyens du monde	21h Prix du Jury

Dimanche 8 décembre
10h30 ABC Déj'
La fameuse invasion
des ours en Sicile
VOSTFR

(1) En présence de la réalisatrice **Laura Chiossone** (2) En présence du réalisateur **Marco Tullio Giordana**, suivi d'un débat animé par **Jean A. Gili** (3) En présence de **Jean A. Gili**, critique cinématographique et historien du cinéma, suivi d'un débat (4) En présence du réalisateur **Julien Paolini** (5) En présence de la réalisatrice **Nunzia De Stefano** et de la comédienne **Virginia Apicella** (6) En présence du réalisateur **Carlo Sironi** et du comédien **Claudio Segaluscio**

DU
29/11
AU
15/12
2019



Rencontres du cinéma italien
à Toulouse «15 ans en 15 photos»

Exposition réalisée par
Antonio Maraldi au Cinéma ABC
Directeur du Centro Cinema Città di Cesena



L'album en 15 photos des 15 films primés
par notre festival depuis 2005

Organisateur : Salvatore Infantino

LA
CINÉMATÈQUE
DE
TOULOUSE

À la Cinémathèque de Toulouse :
Soirée Valerio Zurlini (Copies restaurées)

MERCREDI 4 DÉCEMBRE

18h : Accueil pour un verre de l'amitié

19h : *Été violent* (*Estate violenta*) 1959 : Eleonora Rossi Drago, Jean-Louis Trintignant

21h : *Le Professeur* (*La prima notte di quiete*) 1972 : Alain Delon, Lea Massari, Sonia Petrovna

Avec le concours d'Antonella Capra et Tito Bonini pour la présentation des films.
Cet hommage a été conçu en partenariat avec la Cinémathèque de Toulouse.



Temps forts à l'ABC

- **Vendredi 29 novembre**
à **18h30** : démarrage du festival avec la projection du premier film en compétition « *Nevia* » de Nunzia De Stefano
à **20h30** : Soirée d'ouverture « *Martin Eden* » de Pietro Marcello
- **Samedi 30 novembre**
à **16h30** : en compétition : « *Genitori quasi perfetti* » en présence de la réalisatrice Laura Chiossone
à **21h** : Hommage à Marco Tullio Giordana en sa présence : « *Pasolini, mort d'un poète* », suivi d'un débat animé par Jean A. Gili
- **Dimanche 1^{er} décembre**
à **14h30** : Carte blanche à Jean A. Gili en sa présence : « *Les âmes noires* » de Francesco Munzi, suivi d'un débat.
- **Jedi 5 décembre**
à **21h** : en compétition : « *Amare Amaro* » en présence du réalisateur Julien Paolini
- **Vendredi 6 décembre**
à **21h** : en compétition « *Nevia* » de Nunzia De Stefano en sa présence et celle de la comédienne Virginia Apicella
- **Samedi 7 décembre**
à **16h30** : en compétition « *Sole* » de Carlo Stroni, en sa présence et celle du comédien Claudio Segaluscio
à **21h** : Soirée de clôture et palmarès puis projection en avant-première du film « *Citoyens du monde* » de Gianni Di Gregorio
- **Dimanche 9 décembre**
à **10h30** : ABC déjà : « *La fameuse invasion des ours en Sicile* » en Vostfr
à **17h** : Rediffusion du Prix du Public 2019, à **19h** du Prix du Jury Etudiants 2019 et à **21h** du Prix du Jury 2019

La présentation et l'animation des débats sont assurées par :

Dominique Auzel : Directeur des Editions Privat
Antonella Capra : Maîtresse de Conférences
en Italien- Université de Toulouse-Jean Jaurès

Tito Bonini : Ancien lecteur de l'Université de Toulouse

Pendant toute la durée du festival, une buvette sera installée à l'ABC.



→ et la librairie **Lucciola Vagabonda**, libreria di cultura Italiana, tiendra un stand de livres et de dvd

Autres salles - Tous les films sont présentés en VOSTF

À La Cinémathèque de Toulouse
69 rue du Taur - 31000 - TOULOUSE
05 62 30 30 10

→ **Mercredi 4 décembre :**

Soirée Valerio Zurlini (copies restaurées)

18h : Accueil pour un verre de l'amitié

19h : Eté violent (Estate violenta)

21h : Le professeur (La prima notte di quiete)

Au cinéma L'Autan de
RAMONVILLE

Place Jean Jaurés - 31520 RAMONVILLE
SAINT AGNE - 05 61 73 89 03
Métro Ligne B : Ramonville

→ **Samedi 30 novembre décembre :**

15h : Martin Eden

18h : C'è tempo

19h45 : buffet italien (sur réservation :

12€ Adhérents Ramonville Ciné

14€ non adhérents)

21h : Le traître

Au cinéma Rex de **BLAGNAC**

Place des Arts, centre ville - 31700 -
BLAGNAC - 05 61 71 98 50

→ **Mardi 3 décembre**

21h : Le témoin invisible (inédit)

Ciné Légendes Federico Fellini :

→ **Jeudi 5 décembre à 20h30 :** Il bidone,
suivi d'une intervention de Marie-
Pierre Lafargue

Ciné Légendes Federico Fellini :

→ **Samedi 7 décembre à 18h30 :** Il bidone

Au cinéma MJC Ciné 113 de

CASTANET TOLOSAN - 20 avenue
de Toulouse - 31320 CASTANET
TOLOSAN - MURET - 05 61 81 83 56

→ **Dimanche 1^{er} décembre à 20h30 :** Lea

→ **Dimanche 8 décembre à 20h30 :** Fais
de beaux rêves

Au cinéma Jean Marais

d'AUCAMVILLE - Centre Alain Savary
- Rue des Ecoles - 31140 AUCAMVILLE -
05 61 70 11 02

Soirée italienne :

→ **Lundi 2 décembre à 18h15 :**

Tout mais pas ça - **Collation** -

20h30 : La grande bellezza

Au cinéma L'Oustal d'AUTERIVE

Place du 8 mai 1945 - 31190 AUTERIVE -
05 61 50 83 46

→ **Jeudi 5 décembre à 21h :** Menocchio

→ **Samedi 7 décembre à 21h :** Le traître

→ **Dimanche 8 décembre à 15h :** Martin
Eden

→ **Jeudi 12 décembre à 20h30 :** 8 ½
(dans le cadre de Rétrovision avec
l'ACREAMP) - En présence de Marie-
Pierre Lafargue

Au cinéma Le Méliès de

CASTELMAUROU - Rue du Bezinat
31180 - Castelmaurou - 05 61 09 77 77

→ **Vendredi 29 novembre à 21h :** Ricordi

→ **Mardi 3 décembre à 21h :** Frères de
sang

Au cinéma Le Ventura de **SAINT-
GENIES-BELLEVUE** - Rue de l'Eglise

31180 - Saint-Génies-Bellevue
05 62 89 50 05

→ **Dimanche 1^{er} décembre à 21h :**
Martin Eden

→ **Jeudi 5 décembre à 21h :** Figlia mia

Au cinéma Le Lumière de

L'UNION - 6 avenue des Pyrénées-
31240 - L'UNION - 05 34 27 11 14

→ **Samedi 30 novembre à 21h :** Euforia
→ **Mercredi 4 décembre à 21h :** Piranhas

Au cinéma Le Castelia de
CASTELGINEST de L'UNION

17 rue Pont Fauré - 31240 - Castelginest
- 05 61 82 62 06

→ **Vendredi 6 décembre à 20h30 :** Cycle
Federico Fellini - Et vogue le navire -
VOSTFR - suivi d'une conférence

→ **Dimanche 8 décembre à 18h :**
Femme et mari

Au cinéma L'Entract' de

GRENADE - Jardin de la Mairie,
Avenue Lazare Carnot, 31330 Grenade -
05 61 74 62 34

→ **Lundi 2 décembre à 20h30 :** Le traître

→ **Mardi 3 décembre à 20h30 :** Ricordi

→ **Mercredi 4 décembre à 20h30 :** Nuits
magiques

→ **Jeudi 5 décembre à 20h30 :** L'ospite

Tarifs au cinéma ABC

> Plein tarif : 8 € > Tarif réduit : 6 €

(- de 26 ans, chômeurs, RMistes, invalides,
carte abc, Toulouse Culture, Toulouse en
liberté, Carte sourire, etc.)

> Carte A : 39,90 € (10 places valables
4 mois, une seule entrée par séance)

> Carte festival 4 places : 22 €

> Pass festival : Toutes les séances : 65 €

> Scolaires et groupes 10 personnes
et plus : 3,50 € la séance
(accompagnateurs gratuits)

Amis des
rencontres du
Cinéma Italien
à Toulouse



Légendes

Agence de Communication Globale
www.agence-legendes.com

avec le soutien de

ATR



LA
CINÉMATHEQUE
DE
TOULOUSE



ISTITUTO
italiano
di CULTURA
MILANO

l'Autan

MACHIAVELLI
SOCIETÀ
LINGUISTICA E CULTURALE FLORENTINA



CONSIGLIO
L'apporto dei Honores guida il cambiamento

GINÉ
REX

Légendes

PIZZA
ARTISANALE
La Vera Pizzeria Italiana dal 1986



LA VOCE

Culture 31

eyekard

UNIVERSITÉ TOULOUSE
Jean Jaurès



CLUB D'AFFAIRES
FRANCO-ITALIEN
TOULOUSE - NORD - PIEMONTE



FCNROGA
Fondazione Roland Garrone
per la Cultura e la Sanità

Xavier
Meilleur Ouvrier de France

DA
NORD-EST BAVARE ALBAINER
DE HERZOG VON BAYERN



Mozzarella

Pizzotta
di Roma
Società di Produzione Pizzeria Italiana



LA GRAINE
DE VOIX



LA DÉPÊCHE
DU NORD

MAIRIE DE TOULOUSE
www.toulouse.fr



Occitanie
Système • Méditerranée

VILLE DE
BLAGNAC