

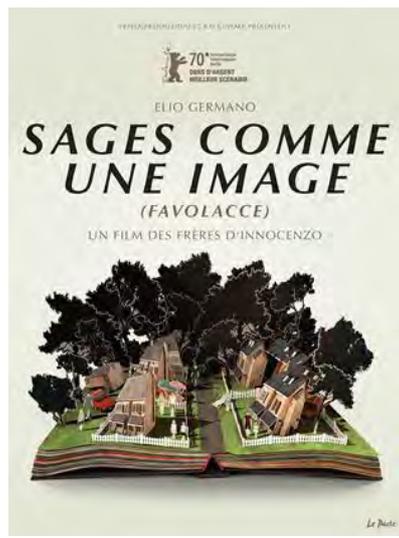
UN WEEK-END D'AVANT-PREMIÈRES DU CINÉMA ITALIEN À TOULOUSE



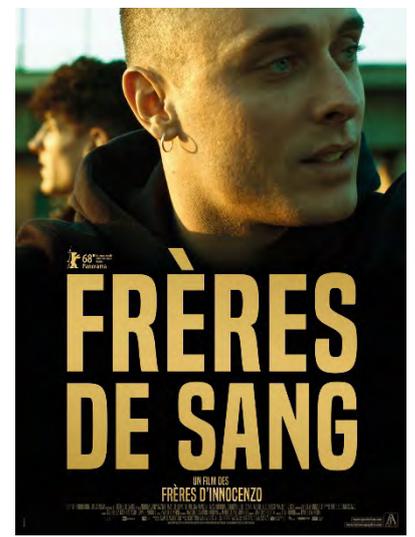
samedi 19 et dimanche 20 décembre 2020

ABC Toulouse SAMEDI 19 DÉCEMBRE	ABC Toulouse DIMANCHE 20 DÉCEMBRE
14h15 Sème le vent	13h45 Je voulais me cacher
16h15 Sages comme une image (Favolacce)	16h15 Nos plus belles années
18h30 La dea fortuna	19h Frères de sang

SAMEDI 19 DÉCEMBRE



DIMANCHE 20 DÉCEMBRE





> Sème le vent (Semina il vento)

De Danilo Caputo – Drame écologique - 2020 - 131

Avec : Yile Yara Vianello, Feliciano Sibilano, Caterina Valente

Nica, 21 ans, abandonne ses études d'agronomie et rentre chez elle dans les Pouilles, au sud de l'Italie, après trois années d'absence. Elle découvre un père endetté, une région polluée et sinistrée, des oliviers dévastés par un parasite...

Magnifique film d'auteur tout en finesse et sobriété mais combattif et convaincant. La relève d'une génération qui ne baisse pas les bras...

Venise 2020



> Sages comme une image (Favolacce)

De Fabio et Damiano d'Innocenzo – Drame - 2020 - 1h38

Avec : Elio Germano, Tommaso Di Cola, Barbara Ronchi

Un été très chaud dans une banlieue apparemment paisible des environs de Rome. Des familles joyeuses, qui parviennent à créer l'illusion de vraies vacances malgré leurs faibles moyens. Des familles normales. Enfin presque. Car leurs enfants vont bientôt pulvériser le fragile vernis des apparences...

Le second film (après Frères de Sang) des Frères D'Innocenzo, dresse un portrait cruel et noir d'une société où la rage enfouie ne demande qu'à exploser. Remarquable !

Berlinale 2020 - 5 Nastri d'argento



> La dea fortuna (La déesse de la Chance)

De Ferzan Ozpetek – Comédie dramatique - 2019 - 1h54

Avec : Stefano Accorsi, Jasmine Trinca, Edoardo Leo

En couple depuis 15 ans Arturo et Alessandro traversent une crise. L'arrivée dans leur foyer des deux enfants d'une amie malade va bouleverser leur quotidien...

Un film d'une énergie vitale incroyable qui nous fait rire, pleurer, bouger, porté par un casting exceptionnel.

3 Nastri d'Argento - 1 David di Donatello



> Je voulais me cacher (Volevo nascondermi)

De Giorgio Diritti – Drame, Biopic - 2020 - 2h

Avec : Elio Germano, Paolo Rossi, Paola Lavini

Expulsé par l'institution suisse qui s'occupait de lui à la fin de la Première Guerre mondiale, Antonio se retrouve en Italie contre sa volonté. Sans attache, vivant dans un grand dénuement, il s'accroche à sa raison de vivre, la peinture qu'il pratique en autodidacte. Peu à peu du public à la critique son "art" va bousculer l'académisme.

Le destin incroyable et vrai d'Antonio Ligabue, l'un des maîtres de la peinture naïve aux côtés de Rousseau et Séraphine de Senlis.

Incroyable interprétation d'Elio Germano, Ours d'Argent à la Berlinale 2020



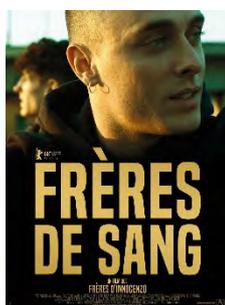
> Nos plus belles années (Gli anni più belli)

De Gabriele Muccino – Fresque nostalgique - 2020 - 2h15

Avec : Pierfrancesco Favino, Micaela Ramazzotti, Kim Rossi Stuart, Claudio Santamaria

C'est l'histoire de quatre amis, racontée sur quarante ans, en Italie, des années 1980 à aujourd'hui. La chronique de leurs espoirs, de leurs désillusions, de leurs amours, et surtout, de leur amitié.

Une fresque nostalgique brillante et enlevée, portée par la fine fleur du cinéma italien d'aujourd'hui. On en redemande. Du grand Muccino. Très volontairement inspiré de « Nous nous sommes tant aimés » d'Ettore Scola.



> Frères de sang (La terra dell'abbastanza)

De Fabio et Damiano D'Innocenzo – Drame - 2018 - 1h35

Avec : Andrea Carpenzano, Matteo Olivetti, Milena Mancini

Banlieue de Rome. Manolo et Mirko sont inséparables. Ils vont au lycée et font des petits boulots. Un soir Mirko, au volant, renverse un piéton et Manolo lui fait prendre la fuite.

L'occasion de leur vie ! L'homme était recherché par un clan mafieux qui les embauche. Leur carrière criminelle commence...

Réalisme et intimisme se marient parfaitement dans cette belle et émouvante première œuvre de deux très jeunes frères jumeaux, Fabio et Damiano D'Innocenzo. Immense succès critique et de nombreux prix.